

Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit

Sonja Maria Steckbauer



Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit

- 1. Titel - Themenwahl
- 2. Zielsetzung – These - Fragestellung
- 3. Verschiedenes
- 4. Vorbesprechung
- 5. Bibliografie
- 6. Abgabetermin

1. Titelblatt

Universität Passau
Romanischer Lehrstuhl
BM Kulturwissenschaft/ Literaturwissenschaft: Magischer Realismus und
Indigenismus bei August Roa Bastos
Seminarleiterin: PD Dr. Sonja Maria Steckbauer
Wintersemester 2013/2014

Legenden und Mythen der Guarani in Paraguay



1. Titel

- „Mythen und Legenden der Guaraní“
 - Mindestens eine Dissertation
- (Optischer) Vorschlag:

Das Böse in der Kurzgeschichte „El Kurupí“
von Augusto Roa Bastos.
Ein Vergleich der Kurzgeschichte
mit dem Mythos der Guaraní

2. Thema

- Thema kann, aber muss nicht dem des Referats entsprechen
- Thema muss mit Seminar in Verbindung stehen (d.h. **besprochene Werke etc.**)
- Thema kann auch einen interdisziplinären Schwerpunkt haben
- **D.h. Literarisches Werk/Film muss immer Grundlage für Fragestellung sein!**

2. Zielsetzung – These - Fragestellung

- In der Einleitung vorzubereiten
- Im Hauptteil darzulegen / zu beweisen
- Im Fazit zu reflektieren und bestätigen

3. Verschiedenes

- **Länge:** 10 (PS) / 15 (MS) / 20 (HS) Seiten
- Ca. 30.000 Zeichen (Uni Passau)
- Alle Bilder mit Quellenangabe!
- Alle Filmverweise mit Minuten- und Sekundenangabe
- Internetseiten auf Nachfrage beilegen/senden (nicht gekennzeichnete Anhang und DOI bzw. Seiten mit eingeschränktem Zugang/Anmeldung)

4. Vorbesprechung

- Sprechstunde + vor oder nach dem Seminar:
 - Online-Sprechstunde am Montag, 9-10 Uhr
 - Anmeldung per Mail
 - Zoom-Link in der Seminarplanung
- Vorher Abstract schicken empfohlen (als Doc!)!
 - Titel
 - These/Fragestellung/Einleitung
 - Inhaltsverzeichnis
 - Bibliografie

5. Bibliografie

- Primärliteratur – Sekundärliteratur

- Roa Bastos, Augusto. [1960] 1992. *Hijo de hombre*. Madrid: Anaya.
 - Roa Bastos, Augusto. [1930?] 1979. *Lucha hasta el alba*. Asunción: Arte Nuevo. In: www...
 - Bergero, Adriana J. 1993. Prólogo. In: Augusto Roa Bastos. *Hijo de hombre*. Madrid: Espasa Calpe 1993, 9-26. (Bei Artikeln Seitenangabe!)
 - Käufer, Tobias. 2008. Machtkampf im Zeichen des Kreuzes. In: *Stern*, 31.8.2008, o.S. In: www.stern.de/politik/ausland/lateinamerika-machtkampf-im-zeichen-des-kreuzes-636574.html [10.5.2014]
-
- Alfabetisch
 - Internetseiten ohne Autor beilegen! (oder als pdf schicken) – Extra Gruppe!
 - Weniger Internetseiten als Printtexte!
 - Nicht: In „Proseminar“ oder Ähnliches...
 - Nicht die Bibliografie vom PS/HS übernehmen – wird ständig ergänzt, tw. durch Angaben aus Referaten!

Beispiel für korrekte Bibliografie: Augusto Roa Bastos: *Hijo de hombre* 1960 - 1993

INDICE

I.	Hijo de hombre	9
II.	Madera y carne	39
III.	Estaciones	61
IV.	Éxodo	80
V.	Hogar	119
VI.	Fiesta	137
VII.	Destinados	171
VIII.	Misión	206
IX.	Ex combatientes	255

Augusto Roa Bastos: *Hijo de hombre*,
[1960] 1982
Madrid: Alfaguara.

ÍNDICE

PRÓLOGO de Adriana J. Bergero	9
-------------------------------	---

HIJO DE HOMBRE

NOTA DEL AUTOR	31
----------------	----

I.	Hijo de hombre	35
II.	Madera y carne	71
III.	Estaciones	97
IV.	Éxodo	119
V.	Hogar	165
VI.	Fiesta	187
VII.	Destinados	227
VIII.	Misión	279
IX.	Madera quemada	337
X.	Ex combatientes	351

GLOSARIO	383
----------	-----

Augusto Roa Bastos: *Hijo de hombre*,
[1960] 1993.
Madrid: Espasa Calpe

6. Last not least! - Abgabe

- **Abgabetermin: 15. Februar 2022 (Uni Passau)**
- **30. September 2022 (Uni Erlangen + Eichstätt)**
- **Fixtermin! – Später abgegebene Arbeiten werden nicht angenommen.**

- **Abgabe als Ausdruck an der Universität:**
 - Frau Arkona, Sekretariat Prof. Hartwig (Uni Passau)
 - Frau Jansson, Sekretariat Prof. Friedrich (Uni Erlangen)
 - Frau Savoldelli, Sekretariat Prof. Lay Brander (Uni Eichstätt)
- **Oder an die Postadresse (nicht per Einschreiben!):**
 - PD Dr. Sonja Maria Steckbauer
 - Rifer Hauptstr. 68/11
 - 5400 Hallein
 - Österreich
- **und** als PDF + word.doc an sonja.steckbauer@ku.de **oder** @fau.de

- **Einsichtnahme ebendort (ab Vorlesungsbeginn Wintersemester 2022/23)**
- **Fragen zur Note vor VL-Beginn werden nicht beantwortet.**

Gutes Gelingen!

